



SAMMLUNG PRINZHORN

LOCKED UP / DIE ZELLE

14. SEPTEMBER BIS 10. NOVEMBER 2013

Unter dem Titel *LOCKED UP / DIE ZELLE* präsentiert die Sammlung Prinzhorn mehrere fotografische Serien und Einzelarbeiten, die sich mit dem Thema Ein- und Ausgrenzung beschäftigen. Fotografische Einblicke in Gefängnisse und psychiatrische Institutionen aus dem Magnum-Archiv sind zeichnerischen und malerischen Ein- und Ausblicken von Anstaltsinsassen aus dem Bestand der Sammlung Prinzhorn gegenübergestellt.

Im Mittelpunkt der Ausstellung steht die begehbare Reproduktion der Zelle von Julius Klingebiel (1904–1965) im Verwahrungshaus in Göttingen. Hier verbrachte der Psychiatrie-Patient zwölf Jahre seines Lebens und bemalte die Wände seiner Einzelzelle mit Landschaften, Tieren, menschliche Figuren, Wappen und Symbolen. Seine Bildfelder, die auch religiöse, politische und technische Themen aufgreifen, überarbeitete er von 1951 bis 1963 immer wieder neu.

Neuerscheinung August 2013: Andreas Spengler/Manfred Koller/Dirk Hesse (Hg.): *Die Klingebiel-Zelle. Leben und künstlerisches Schaffen eines Psychiatriepatienten.* Vandenhoeck & Ruprecht, € 24,99; ISBN 978-3-525-30043-5

Foto: Julius Klingebiel in seiner Zelle. Historische Aufnahme im Verwahrungshaus Göttingen, Mitte der 1950er Jahre. © Asklepios Fachkliniken Göttingen.



SAMMLUNG PRINZHORN

Universitätsklinikum Heidelberg

EINLADUNG

ZU DEN BEGLEITVERANSTALTUNGEN

AM 14. SEPTEMBER UM 16.30 UHR

*Kuratorenführung durch die Ausstellung LOCKED UP / DIE ZELLE
in der Sammlung Prinzhorn*

Andréa Holzherr, Kuratorin des 5. Fotofestivals und Ausstellungsmanagerin von Magnum/Photos, Paris und *Dr. Thomas Röske*, Leiter der Sammlung Prinzhorn, Heidelberg begleiten Sie und erläutern die Exponate.

AM 25. SEPTEMBER UM 19 UHR

Die Klingebiel-Zelle im Dialog von Kunst und Psychiatrie

Vortrag von *Prof. Dr. med. Andreas Spengler*, Leiter des Forschungsprojektes Julius Klingebiel in Göttingen/Moringen/Wunstorf, Facharzt für Psychiatrie und Psychotherapie, Wunstorf, ehemaliger Ärztlicher Direktor am Niedersächsischen Landeskrankenhaus Wunstorf.

AM 20. OKTOBER UM 15 UHR

In my Eyes / In my Body

Performance von Wolfgang Sautermeister in der Sammlung Prinzhorn

Wolfgang Sautermeister, Mannheimer Performance-Künstler und Künstlerischer Leiter von Zeitraumexit zeigt in der Ausstellung *LOCKED UP / DIE ZELLE* einen performativen Geh- bzw. Sehversuch.

AM 06. OKTOBER UND 10. NOVEMBER UM 14 UHR

Grand Tour in Heidelberg

Die Kunsthistorikerin und Galeristin *Dr. Kristina Hoge* führt durch alle Heidelberger Ausstellungen des 5. Fotofestivals – so auch durch die Sammlung Prinzhorn. **Treffpunkt: Halle 02, Güteramtsstr. 2, HD**

VERANSTALTUNGSORT:

MUSEUM SAMMLUNG PRINZHORN

Voßstraße 2, 69115 Heidelberg, <http://prinzhorn.ukl-hd.de>

ÖFFNUNGSZEITEN:

Di bis So 11–17 Uhr, Mi 11–20 Uhr, Mo geschlossen

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN:

Mi 18 Uhr und So 14 Uhr

Führungsbuchungen: 0 62 21 – 56 44 92

Museumskasse: 0 62 21 – 56 47 39